

"NOSOTROS EN EUROPA – CREANDO FUTURO"

5 Movilidad de estudiantes en Kerpen



Exposición de fotos "También nosotros somos Europa"

Un encuentro entre Romaníes, refugiados y migrantes



El público cantó entusiasmado

Síguenos en:

Projekthomepage (Página web)



Facebook



Instagram



eTwinning

Uno de los objetivos más importantes de la penúltima movilidad de los alumnos en Kerpen fue la presentación del resultado alcanzado como parte de la exposición el 13.12.18 en la Casa de Arte e Historia "Nosotros también somos Europa".

El foco de la exposición fue la diversidad de la cultura gitana en Europa, así como la documentación de los jóvenes refugiados en Alemania y los migrantes en España con todos sus sueños y su proceso de integración en los respectivos países del proyecto.

Esta exposición nos mostró que Europa se distingue no por sus límites geográficos sino por su diversidad.

La directora, la Sra. Strucken, enfatizó en su discurso que la migración es y ha sido siempre lo normal como motor del movimiento de personas.

La Comisionada de Integración de la Ciudad de Kerpen, Annette Seiche, también nos animó a aprovechar la percepción positiva de la diversidad. La Sra. Harke Schmidt (tercera desde la derecha) enfatizó la siempre buena cooperación entre el instituto y la ciudad de Kerpen



La diversidad de este proyecto quedó ilustrada por los productos y resultados presentados esa tarde, como por ejemplo; un libro de cocina con recetas favoritas de muchos países, postales para la tolerancia, juegos de mesa o el himno trilingüe del proyecto ¡Basta ya!

La difusión pública del proyecto también se realizó a través de Radio Erft, quien transmitió nuestro himno después de que los estudiantes presentaron el proyecto en la escuela.



Estudiantes húngaros y españoles se encontraron con refugiados de Turquía y refugiados de origen romaní. En este contexto, también se presentó el proyecto.



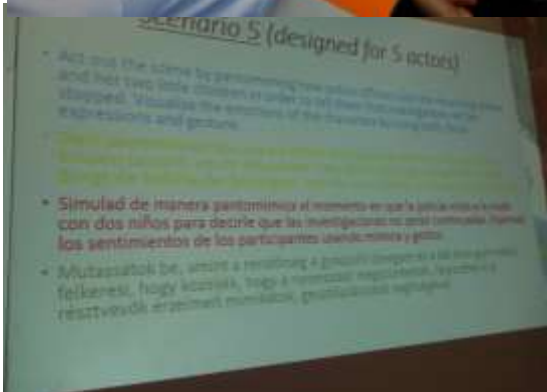
Amaro Kehr vino con alumnos de nuestro colegio apadrinado en Colonia y presentó una lectura de un libro de cultura romaní. Luego cantamos juntos el himno gitano en preparación para la exposición (izquierda). El alumnado de la clase de integración de la Escuela Adolph Kolping en Kerpen, con quienes hemos estado cooperando desde el inicio del proyecto, aceptaron la donación que los estudiantes de Erasmus + consiguieron al vender las postales por tolerancia, este dinero se empleará en materiales escolares.

Otro punto importante en el programa de Kerpen fue el trabajo sobre los últimos proyectos de la integración: *"Eseñar Africa"*, *"Teatro de improvisación"* e *"Interculturalidad de otra manera"*

A través de carteles, los estudiantes presentaron la diversidad de este hermoso continente llamado África. Otros grupos trabajaron en la creación del material escolar para la exposición en Casa África, Gran Canaria.



En el Teatro de Improvisación y como complemento de nuestros materiales de enseñanza, se describieron en cuatro idiomas, escenas concretas de la lectura de „Gitanos, un pueblo incomprendido“ de Rolf Bauerdick. Los alumnos representaron estas escenas de forma teatral o pantomima. La atención se centró en temas como la empatía, la integración, la ayuda, pero también la exclusión, el rechazo y la falta de respeto. Las escenas a veces se volvieron muy emocionales y emotivas cuando los estudiantes en las escenas se metieron en la piel de los desfavorecidos gracias al juego de roll.



En esta escena, por ejemplo, los estudiantes trataron de retratar los sentimientos de un personaje del libro (una madre que perdió a los hijos y al esposo en un incendio). La situación se volvió muy intensa y emotiva. El causante del incendio no fue castigado porque se trataba una familia romaní la perjudicada. Los alumnos/as realizaraon al final carteles para cxoncretar y resumir los resultados.



Gracias al proyecto parcial "Interculturalidad de una manera diferente", nuestros estudiantes aprendieron de forma lúdica cómo separar la basura en bolitas acordes con los colores de los botes de basura. Se escribieron los nombres de la basura correspondiente a cada contenedor de basura en las bolitas para aclarar que material o resto correspondía en que contenedor. Nuestros estudiantes del proyecto también aprendieron las palabras en los tres idiomas del proyecto y también crearon carteles con los resultados de esta trabajo en común.

Los estudiantes de Erasmus + de España participaron en el taller "Refugiados", patrocinado por la iniciativa "La Red Kolping para Refugiados".

Llegaron con el INFOMOBIL (Unidad móvil informativa), (derecha), que proporcionó información de fondo sobre la huida del país de origen, la migración y la integración a través de juegos y actividades prácticas.

Einige SchülerInnen bekamen auch ihre Europässe, ein wichtiger Beweis ihrer Kompetenzen und erreichten Inhalte während ihrer Auslandsreise und Projektarbeit im Ausland.



no te lo pierdas – no te lo pierdas – no te lo pierdas

Exposición "Nosotros también somos Europa" en la Casa de Arte e Historia hasta el 26 de abril. ¡Habla con nosotros!

El presente proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea. Esta publicación (comunicación) es responsabilidad exclusiva de su autor. La Comisión no es responsable del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida.